

La Marche des petits oignons

Fantaisie pour chœur à 4 voix

Joseph Bovet

Allegro

S *f* Or voi- ci la march' des p'tits oi- gnons. *mf* Les oi- gnons, c'est

A *f* Or voi- ci la march' des p'tits oi- gnons, la march' des *mf* p'tits oi- gnons. Les oi- gnons, c'est

T *f* Or voi- ci la march' des p'tits oi- gnons. *mf* Les oi- gnons, les oi- gnons, c'est

B *f* Or voi- ci la march' des p'tits oi- gnons. *mf* Les oi- gnons, c'est

7 *f* fait pour êtr' man- gé. Tous sont bons, les gros comm' les pe- tits.

f fait pour êtr' man- gé. Tous sont bons, tous sont bons, les gros comm' les pe- tits, comm' les pe-

f fait pour êtr' man- gé. Tous sont bons, tous sont bons, les gros comm' les pe- tits.

f fait, c'est fait pour êtr' man- gé, Car tous sont bons, les gros comm' les pe-

13 *f* Mais pour- tant ceux- là sont les meil- leurs, où l'on voit quelle

f tits. Pour- tant, mais pour- tant ceux- là sont les meil- leurs, où l'on voit, où l'on voit quelle

f Mais pour- tant, mais pour- tant ceux- là sont les meil- leurs, où l'on voit, où l'on voit quelle

f tits. Pour- tant ceux- là, ceux- là sont les meil- leurs, quelle

19

1. *mf* 2. *ff*

heure il est! Les oi- est! Bien des ma- lins en font même un em- ploi drôl',

heure, quelle heure il est! Les p'tits oi- gnons est! Bien des ma- lins en font même un em-

heure, quelle heure il est! Les p'tits oi- gnons est! Bien des ma- lins en font même un em- ploi drôl',

heure il est! Les oi- est! Bien des ma- lins en font même un em-

26

p *ff*

Mais il faut pour l'es- say- er, un mou- choir pour s'es- suy- er, Car ils font ça aus- si- tôt qu'leur bell'-

ploi drôl', Mais, pour l'es- say- er, faut un mou- choir pour s'es- suy- er, Car ils font ça aus- si-

Mais il faut pour l'es- say- er, un mou- choir pour s'es- suy- er, Car ils font ça aus- si- tôt qu'leur bell'-

ploi drôl', Mais, pour l'es- say- er, faut un mou- choir pour s'es- suy- er, Car ils font ça aus- si-

33

1. 2. *Fine*

mèr' claq'. Mes a- mis, qu'on est heu- reux d'a- voir de p'tits oi- gnons! Bien des ma- gnons!

tôt qu'leur bell'- mèr' claq'. Ah! qu'on est heu- reux d'a- voir de p'tits oi- gnons! gnons!

mèr' claq'. Mes a- mis, qu'on est heu- reux d'a- voir de p'tits oi- gnons! Bien des ma- gnons!

tôt qu'leur bell'- mèr' claq'. Ah! qu'on est heu- reux d'a- voir de p'tits oi- gnons! gnons!

40 *mf* Trio. (Ne pas précipiter)

Les Hé-breux dans leur dé- sert, ré- cla- maient a-

mf Nos pe- tits oi- gçons, nos pe- tits oi- gçons, Mo- i- se, nos oi- gçons, nos chers oi- gçons, Mo- i- se,

mf Les Hé-breux dans leur dé- sert, ré- cla- maient a-

mf Nos oi- gçons, nos oi- gçons, nos chers oi- gçons, Mo- i- se,

45

vec ai- greur, de l'E- gyp- te les oi- gçons. Faut pen- ser qu'ils

nos oi- gçons, Mo- i- se, nos oi- gçons, Nos pe- tits oi- gçons, nos pe- tits oi- gçons, Mo-

vec ai- greur, de l'E- gyp- te les oi- gçons, Faut pen- ser qu'ils

nos oi- gçons, Mo- i- se, nos oi- gçons, Nos oi- gçons, nos oi- gçons, nos

50 *ff*

é- taient bons puis- qu'on en gar- dait un sou- ve- nir si doux. Mais quand Mo- i- se

i- se, nos oi- gçons, nos chers oi- gçons, nous en gar- dons un sou- ve- nir si doux. Mais quand Mo- i- se

é- taient bons puis- qu'on en gar- dait un sou- ve- nir si doux. Mais quand Mo- i- se

chers oi- gçons, nous en gar- dons un sou- ve- nir si doux. Mais quand Mo- i- se

57

leur eut dit qu'ils en trou- ve- raient tan- tôt d' bien meil- leurs, ils se re- pri- rent

leur eut dit qu'ils en au- raient tan- tôt, tan- tôt d' bien meil- leurs, ils se re- pri- rent

leur eut dit qu'ils en trou- ve- raient tan- tôt d' bien meil- leurs, ils se re- pri- rent

leur eut dit qu'ils en au- raient tan- tôt, tan- tôt d' bien meil- leurs, ils se re- pri- rent

61 *mf*

à l'es- poir, et se mi- rent à you- tser. Les Hé- breux, dans

à l'es- poir, et com- men- cè- rent à you- tser. Nos pe- tits oi- gnons, nos pe- tits oi- gnons, Mo-

à l'es- poir, et se mi- rent à you- tser. Les Hé- breux, dans

à l'es- poir, et com- men- cè- rent à you- tser. Mo- i- se, *mf* oi- gnons, nos oi- gnons, nos

66

leur dé- sert, ré- cla- maient a- vec ai- greur de l'E- gyp- te

i- se, nos oi- gnons, nos chers oi- gnons, Mo- i- se, nos oi- gnons, Mo- i- se,

leur dé- sert, ré- cla- maient a- vec ai- greur de l'E- gyp- te

chers oi- gnons, Mo- i- se, nos oi- gnons, Mo- i- se,

71

les oi- gnons. Faut pen- ser qu'ils é- taient bons

nos oi- gnons, Nos pe- tits oi- gnons, nos pe- tits oi- gnons, Mo- i- se, nos oi- gnons, nos chers oi- gnons,

les oi- gnons. Faut pen- ser qu'ils é- taient bons

nos oi- gnons, Nos oi- gnons, nos oi- gnons, nos chers oi- gnons,

76 *Da Capo alla Fine*

puis- qu'on en gar- dait un sou- ve- nir si doux.

nous en gar- dons un sou- ve- nir si doux.

puis- qu'on en gar- dait un sou- ve- nir si doux.

nous en gar- dons un sou- ve- nir si doux.